

**Наталья Волкова
Разноцветный снег**



Волкова Н. Разноцветный снег / Наталья Волкова. – Москва: КомпасГид, 2018. – 160 с.

Нам сейчас трудно представить, каково это было жить в войну на оккупированной территории. Видеть, как к тебе врываются незваные гости, принимаются тобой командовать, требовать чего-то, за каждое неповиновение угрожать расстрелом. Для каждого человека это было испытанием, и всякий справлялся с ним по-разному. Кто-то боролся, кто-то доносил на своих, переходил на сторону противника или просто стремился выжить в условиях оккупации. Понять, кто твой подлинный друг, а кто может предать, нелегко. Как в критической ситуации поступит знакомый? А как – ты сам?

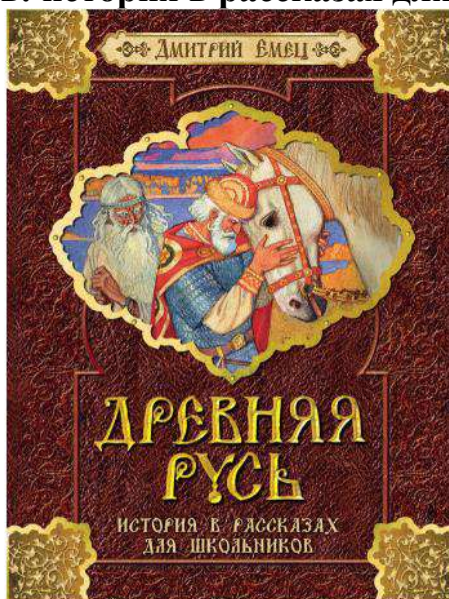
Этими вопросами и задаются герои повести Натальи Волковой «Разноцветный снег». 13-летняя Стася и её друзья получают в литературном кружке от библиотекаря Якова Семёновича задание: покопаться в истории Антона Петровича Старцева. В годы фашистской оккупации местный учитель немецкого языка служил переводчиком, а после был осуждён как предатель. Но Якову Семёновичу кажется, что всё не так ясно и однозначно. Он сумел достучаться до подростков и правильно поставить главный вопрос: «А предатель ли Старцев?».

А дальше начинается настоящий детектив. Стремясь восстановить доброе имя соотечественника, Стася с друзьями пытаются в деталях представить, что же происходило в их родном городе много лет назад. По мере движения к разгадке главной интриги, герои повести примеряют на себя судьбы многих людей. Прошлое оказывается сложнее, чем представлялось.

А ведь вначале всё казалось таким очевидным! Как то, что дважды два четыре, Земля круглая, а снег белый.

Автор в своей повести призывает нас внимательнее взглянуть на исторические события. Учит остерегаться от поспешных выводов, от несправедливого приговора и осуждения.

Дмитрий Емец
Древняя Русь: история в рассказах для школьников



Древняя Русь: история в рассказах для школьников / Д. А. Емец; худож.: В. Бритвин. - Москва: РОСМЭН, 2016. - 140, [1] с.: цв.ил.

Историю России можно преподавать так, что заинтересуются все: те, кто и не слышал о князьях и их поступках, и те, кто с лёгкостью вспоминают, кто такие Рюриковичи и называют периоды их царствования. История – наука, в которой всё основано на фактах, документах, датах, именах, событиях. Это издание адресовано младшим школьникам и детям среднего школьного возраста. Небольшие рассказы основаны на реальных событиях. В издательстве «РОСМЭН» вышла книга современного детского писателя Дмитрия Александровича Емца «Древняя Русь». При изучении истории Древней Руси школьники читают былины, сказки А.С. Пушкина, энциклопедии. Книга Дмитрия Емца «Древняя Русь» станет отличным дополнением к школьной программе по отечественной истории, поможет учителю увлечь детей этим материалом. Автор книги «Древняя Русь» при отборе материала не отступает от традиционных взглядов на историю. В выборе сюжетов он опирается на «Повесть временных лет». Это делает книгу исторически достоверной. Вместе с этим Емцу удаётся завлечь читателей приключениями героев. Ранняя история государства восточных славян описана Емцом с необычного ракурса. Читая эти рассказы-зарисовки, вы становитесь как участниками, так и наблюдателями исторических событий. Прочитав эту книгу, вы узнаете о ключевых исторических событиях истории Древней Руси. О том, как жили в старину знатные князья и обычные люди, как работали и отдыхали, где путешествовали и воевали, как Киевская Русь становилась сильным государством. В коротких, увлекательных новеллах пересказывается история становления Русского государства. Дмитрий Емец впервые пробует себя в жанре исторической художественной прозы для детей.

Книга состоит из небольших рассказов, которые расположены в хронологическом порядке и охватывают период от проживания разрозненных племён до принятия христианства на Руси. Иллюстрации для книги выполнены заслуженным художником РФ Виктором Бритвиным.

Владимир Дмитриев Великая и забытая



Дмитриев В. К. Великая и забытая...: рассказы для детей о Первой мировой войне / В. К. Дмитриев. – М.: Руда; Санкт-Петербург: КОРОНА принт, 2019. - 230, [1] с.: фот. - (Путешествие в прошлое).

Начало 20 века в истории европейских государств отмечено огромным грузом противоречий, многие государства были нацелены на войну. Страны Европы считали, что война поможет решить ряд внутренних и внешних политических проблем. На тот момент Германия была прекрасно оснащена технически, превосходила многие страны современной военной техникой, имела первоклассный корпус офицеров и унтер-офицеров, десятки дивизий хорошо обученных солдат. Россия же в начале 20 века сильно отставала от развитых европейских стран, русская армия требовала перевооружения. Однако, Германии не удалось провести молниеносную победоносную войну. Война затянулась на период больше четырёх лет.

Книга Владимира Дмитриева «Путешествие в прошлое. Великая и забытая» - это серия коротких рассказов, которые переносят читателя в начало 20 века, которые посвящены участникам Первой мировой войны. Рассказы в книге короткие, но тем охвачено превеликое множество: вы узнаете про гибель линкора "Императрица Мария", про «невоенную» операцию Германского генерального штаба, про то, кому присваивалось почётное звание «Первая шапка России», про известных героев-партизан Первой мировой войны и многое другое. Вы познакомитесь с описанием подвигов, выдержкой и целеустремлённостью героев той войны, узнаете, что в Первой мировой войне впервые начали применять химическое оружие и о том, что фашизма ещё не было, но немцы уже тогда считали себя высшей нацией...

В книге вы найдёте множество неожиданных деталей и интереснейших подробностей об этой великой войне, а также великолепные иллюстрации, среди которых и прекрасно нарисованные картинки, и исторические фотографии.

Читать онлайн – <https://biblio.litres.ru/vladimir-dmitriev-21/velikaya-i-zabytaya-rasskazy-dlya-detey-o-pervoy-mirov/>